



O PROJETO:

O Concerto das Rosas foi uma iniciativa pioneira no Estado do Paraná, que buscou promover por meio da arte a conscientização pela causa do câncer de mama. Entre os destaques do projeto ressalta-se que o Grupo Orquestral Ladies Ensemble é a maior orquestra feminina do estado e foi a primeira orquestra paranaense a realizar uma 1º turnê estadual.

O projeto foi idealizado em conjunto entre a Unicultura e o Grupo Ladies Ensemble, realizado pela Trento Edições Culturais, e viabilizado pela Lei Rouanet de Incentivo à Cultura, do Ministério da Cultura. Durante dois anos o Concerto das Rosas buscou promover por meio de concertos de música clássica a formação de plateia para a música erudita e a conscientização para a prevenção e tratamento ao câncer de mama. A realização dos concertos também possibilitou diversas formas de arrecadação de fundos para entidades filantrópicas, que apoiam a mulher vitimada pelo câncer.

NOSSOS RESULTADOS:

2 ANOS
de circulação

18 APRESENTAÇÕES

13 CIDADES
paranaenses

8,3 MIL
expectadores

R\$43,6 MIL
arrecadados para associações beneficentes

306 MIL PESSOAS
impactadas nas redes sociais



2017

22 de julho

Cine Teatro Ópera

Ponta Grossa/PR

25 de julho

Teatro Guaíra

Curitiba/PR

24 de setembro

Teatro Guaíra

Curitiba/PR

06 de outubro

FeMult

Medianeira/PR

08 de outubro

Teatro Municipal Sefrin Filho

Cascavel/PR

06 de novembro

Teatro Calill Haddad

Maringá/PR

07 de novembro

Teatro Ouro Verde

Londrina/PR

08 de novembro

Teatro Municipal de Toledo

Toledo/PR

10 de novembro

Teatro Municipal Naura Rigon

Pato Branco/PR

11 de novembro

Teatro Eunice Sartori

Francisco Beltrão/PR

2018

08 de março

Ópera de Arame

Curitiba/PR

14 de março

Centro de Eventos da Praia de Santa Helena

Santa Helena/PR

15 e 16 de março

Centro Popular de Cultura de Arandurá

Medianeira/PR

18 de março

Praça da Paz

Foz do Iguaçu/PR

12 de maio

Cine Teatro Municipal Rachel Costa Pereira

Paranaguá/PR

24 de junho

Teatro Municipal de Campo Mourão

Campo Mourão/PR

26 de junho

Teatro Ouro Verde

Londrina/PR

27 de junho

Teatro Calill Haddad

Maringá/PR



AÇÃO SOCIAL

Além de promover a conscientização sobre a causa do câncer de mama o projeto Concerto das Rosas promoveu concertos beneficentes arrecadando valores para a Associação dos Amigos do Hospital de Clinicas em Curitiba, Hospital de Câncer de Maringá, Hospital do Câncer de Londrina, Hospital Bom Jesus em Toledo, Grupo GAMA em Pato Branco e o Hospital Regional do Sudoeste em Francisco Beltrão. Ao todo foram arrecadados **R\$ 43.600,00** em doações, além da divulgação da campanha Além das Barras nos concertos de 2018.







AÇÕES PRÉ-EVENTO:

Com o objetivo de impactar o maior número de pessoas e promover o Concerto das Rosas, foram realizados Pocket Shows (Apresentações curtas) para mobilizar o público a conhecer o projeto e promover a conscientização a respeito do câncer de mama. Também foram realizadas ações nas empresas patrocinadoras e apoiadores, buscando promover maior participação dos funcionários nos espetáculos.



06 de outubro de 2017 **Cooperativa Lar**, Medianeira-PR 03 de outubro de 2017 **Unimed**, Curitiba-PR

19 de outubro de 2017 - Link ao vivio para a

RPC na tenda do Outubro Rosa, Curitiba-PR





AÇÕES PRÉ-EVENTO:









MATERIAL GRÁFICO:

BANNER EXTERNO:

04 banners de grandes dimensões utilizados nas duas apresentações do Teatro Guaíra;

BANNER ROLL-UP:

04 unidades de banners 90x200cm utilizadas nos halls de entrada dos teatros que receberam as apresentações e também na realização dos pocket shows:

CARTAZ A3:

600 unidades, distribuídas em 13 cidades para divulgar as 19 apresentações;

PROGRAMA:

8.000 unidades, com a descrição do projeto, textos dos patrocinadores e com informações sobre o repertório, distribuídos antes das 19 apresentações. Foram realizadas 3 edições do material para acompanhar os 3 repertórios produzidos durante o projeto;







CONVITES:

1.000 Unidades, distribuídas para a apresentação realizada no Teatro Guaíra.

VOUCHER:

300 unidades distribuídas para os patrocinadores, nas apresentações de Curitiba;

PEÇAS PARA MÍDIAS SOCIAIS:

Artes para posts no Facebook, capas de eventos e anúncios patrocinados Facebook.









REPERCUSSÃO DO PROJETO:

A comunicação do projeto Concerto das Rosas procurou promover o projeto, seus objetivos e apresentações em duas principais frentes as redes sociais, com a página oficial Concerto das Rosas no Facebook e com o trabalho de Assessoria de Imprensa.

MÍDIAS SOCIAIS:

A página Concerto das Rosas no Facebook possuía o número de 1953 fãs e com o gerenciamento de mídias sociais, que envolveu a produção de conteúdo e a criação de campanhas patrocinadas, atingiu ao final o número de **3004** fãs, **aumentando o público da página em 54**%.

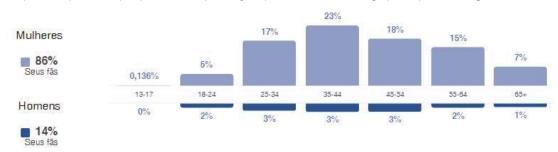
Os conteúdos desenvolvidos para a página do Concerto abordaram curiosidades sobre a música clássica, informações sobre o câncer de mama e a divulgação das 19 apresentações, e fotos das apresentações. Foram realizados durante o projeto **75 posts**, além da criação de **19 eventos**, que alcançaram em média **1.997** pessoas e obtiveram **5.5023** impressões.

A participação na página conta em maioria com o público feminino, sendo cerca de 86% com faixa etária de 25 a 54 atendendo aos objetivos do projeto de promover a conscientização do público para a causa do câncer de mama.



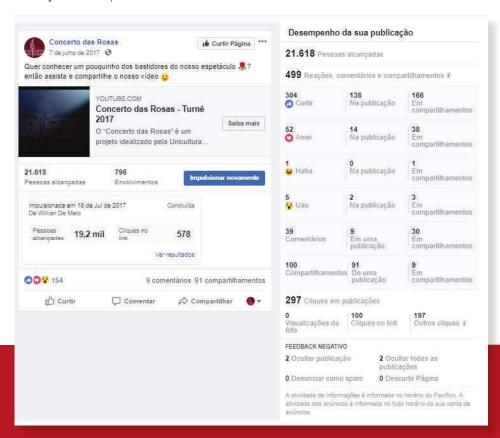


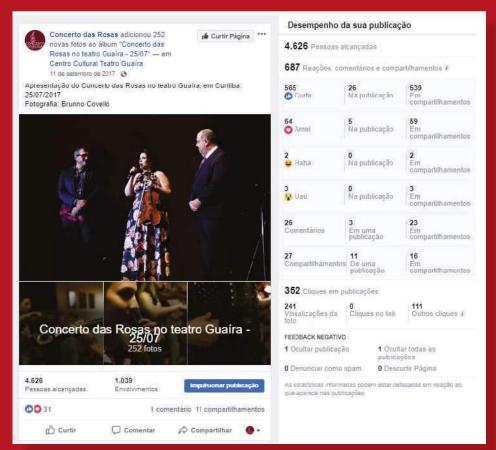
Número de pessoas que viram qualquer uma das publicações pelo menos uma vez agrupadas por idade e gênero:



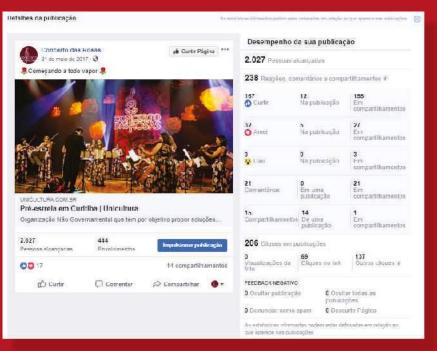
FACEBOOK ADS:

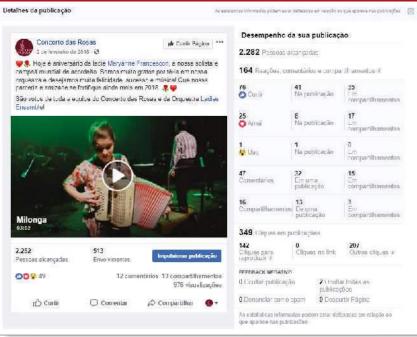
As campanhas patrocinadas no Facebook tiveram o objetivo de ampliar a comunicação da página. A divulgação dos eventos e vídeos alcançaram mais de **226 mil pessoas**, sendo exibido mais de **545 mil vezes**, com média de **2,4 impressões** por usuário.













00972

Concerto das Rosas 28 de setembro de 2017 - 🗗

A turnê do Concerto das Rosas conta com a participação de eximias

As expelixions that while public testing defaultion my obligations que aptress our publicações



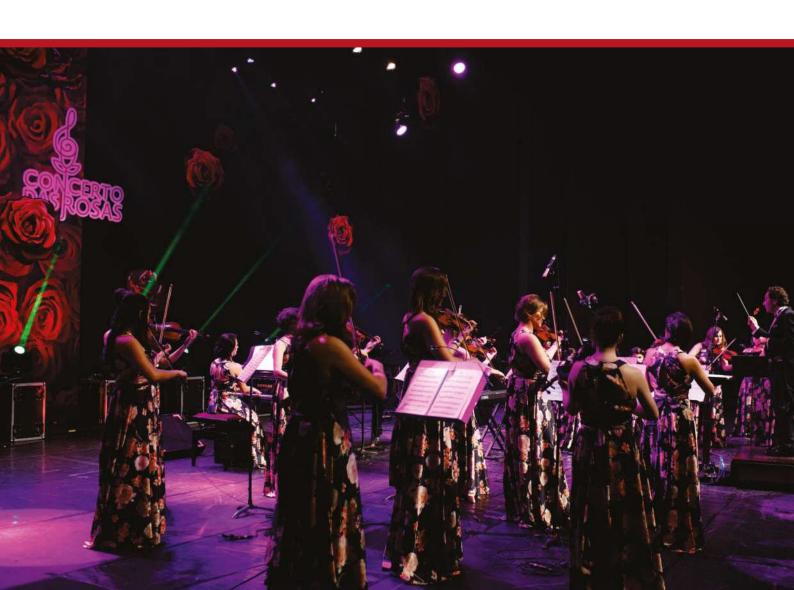
10 comentarios 9 compartificamentos

Desempenho da sua publicação 3.215 Peccoae alcanpadae 170 Reacões, comentários e compartilhamentos III 58 63 Na publicação Em compartilitramentos Curfir 13 Na publicação 4 Em compartibamentos 17 O Ames 0 1 Em compartiihamenios 1 Haha 1 Ne publicação Em conçartillomentos 1 Uau 5 Em compartifiamentos 10 §
Compartifhamentos De uma publicação 1 Em compartihamentos 226 Cliques em publicações 35 II 130 Visualizações da Cliques no Ink Outros cliques y 150 FEEDBACK NEGATIVO O Ocutar todas as publicacões 1 Cou tar publicação Denunciar como spain
 Descuriir Pagina As estatisticas informadas podem estar defasadas em relação acique aparese nas publicações

ASSESSORIA DA IMPRENSA:

A divulgação do Concerto das Rosas também teve como foco a assessoria de imprensa, que foi responsável pela divulgação do projeto e das apresentações nos principais meios de comunicação do estado, mobilizando jornalistas em 13 cidades e veículos de comunicação de todas as regiões do Estado.

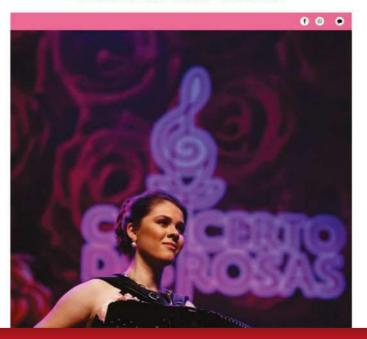
Para o projeto foram redigidos **25 releases**, distribuídos para cerca de **300 jornalistas** no estado e também em **veículos nacionais**.





SHOWS

Concerto das Rosas - Setembro



GAZETA DO POVO

12 de setembro de 2017

https://guia.gazetadopovo.co m.br/shows/concerto-dasrosas-setembro/



TRIBUNA DE CIANORTE

11 de julho de 2017

https://docplayer.com.br/819 60890-Movimento-baixo-no-inicio-da-utima-fase-de-pagamen to-do-fgts-inativo-a-5-ratinho-junior-desponta-como-favorito-em-pesquisa-para-governo-do-parana.html



JORNAL METRÓPOLE 11 de julho de 2017



https://issuu.com/ferna ndometropole/docs/110 72017

FUNDAÇÃO CULTURAL DE CURITIBA 02 junho de 2017



http://www.fundacaocu Ituraldecuritiba.com.br/ noticias/acordeonistamaryanne-francescon -visita-casa-damemoria-e-fazapresentacao-parafuncionarios/

PORTAL A REDE

29 de maio de 2017



https://d.arede.info/mix/165265/concerto-das-rosas-traz-musica-e-acao-social

CURITIBA EM DESTAQUE Julho de 2017

https://www.curitibaem destaque.com/2017/07/ concerto-das-rosas-trazmusica-e-acao.html

PORTAL A REDE

24 de julho de 2017



https://d.arede.info/mix /165265/concerto-dasrosas-traz-musica-eacao-social

MUITO POST 19 julho de 2017



http://muitopost.com.b /concerto-das-rosas/

TEATRO GUAÍRA

Julho de 2017



http://www.teatroguair a.pr.gov.br/2017/07/215 9/-Orquestra-Ladies-Ensemble-apresenta-Concerto-das-Ros as-.html

EM CARTAZ

24 julho de 2017



http://www.emcartaz.iet/musica/concertodas-rosas/

BEM PARANÁ

25 de julho de 2017



https://www.bemparan a.com.br/noticia/concer to-das-rosas-leva-acaosocial-ao-guaira-

REVISTA Topview

28 de julho de 2017



https://topview.com.br/t opview-nc/concertodas-rosas-teatro-guaira/

PROMOVIEW

17 de julho de 2017



https://www.promoviev .com.br/regional/concer to-das-rosas-trazmusica-e-acao-socialao-p alco-do-guairao.html

TOPVIEW

28 de julho de 2017



https://topview.com.br/t opview-nc/concertodas-rosas-teatro-guaira/

BLOG PERSONALIDADES21 de julho de 2017



http://colunapersonalid ades.blogspot.com/201 7/07/coluna-do-dia-210717.html

TRIBUNA PR 4 de julho de 2017

https://www.tribunapr.c om.br/blogs/bebelritzmann/concerto-dasrosas-popularizamusicaclassica-e-levaorquestra-de-mulheresdez-cidades-do-parana/

PARANÁ PORTAL

25 de julho de 2017



https://paranaportal.uol .com.br/semcategoria/agenda-aterca-feira-tem-9-dicaspara-vocese-divertir-emcuritiba/

CENTRAL CULTURA DE COMUNICAÇÃO

20 de julho de 2017



http://www.centralcultu ra.com.br/?pag=noticias .php&id=48411#

TEATRO GUAÍRA

22 de agosto de 2017



www.teatroguaira.pr.go v.br/2017/08/2204/Conc erto-das-Rosas-serareapresentado-no-Guai rao.html

GUIA CURITIBA APRESENTA

1 de setembro de 2017



https://issuu.com/ctbaa presenta/docs/guia_cur itiba_apresenta__sete mbro_2

FOLHA DE SÃO PAULO

6 de dezembro de 2017



https://www1.folha.uol. com.br/ilustrada/2017/1 2/1940977-orquestrade-mulheres-ladiesensemble-lota-a presentacoes-nopr.shtml

BEM PARANÁ

22 de agosto de 2017



https://www.bemparan a.com.br/noticia/concer to-das-rosas-tera-novaapresentacao-noguaira-em-setembr o--#.XV_tX-hKjIW

BLOG MARIA VAI E FAZ

22 de setembro de 2017



https://blogs.plural.jor.b r/maria-vai-efaz/2017/09/22/orquest ra-formada-pormulheres-ajudapacientes-com-cancer/

ROTARY DISTRITO 4730

2 de julho de 2017



http://www.rotary4730. org.br/web/2017/06/02 /distrito-4730-firmaparceria-com-concertodas-rosas/

BLOG ALICE VAREJÃO

20 de setembro de 2017



http://alicevarajao.blog spot.com/2017/09/proje to-concerto-das-rosasapresenta.html

BLOG HASHTAG CURITIBA

29 de agosto de 2017



http://hashtagcuritiba.c om/cultura/concertodas-rosas-realiza-novaapresentacao-noquairao-em-setembro

VIVER CASCAVEL

6 de outubro de 2017



http://www.vivercascav el.com.br/conteudover/257/Campanha+Out ubro+Rosa+tem+inicio+ em+Cascavel

GAZETA DO POVO

Marco de 2018



https://guia.gazetadopo vo.com.br/shows/conce rto-das-rosas-dia-damulher-2018-operadearame/

CONEXÃO PLANETA

5 de marco de 2018



http://conexaoplaneta.c om.br/blog/primeiraorquestra-de-mulheresdo-brasil-fazconcertogratuito-em-8de-marco-em-curitiba/

PREFEITURA DE CURITIBA

8 de marco de 2018



https://www.curitiba.pr. gov.br/noticias/diainternacional-damulher-temcomemoracao-o-mesinteiro-emcuritiba/45230

BANDA B NEWS

8 de marco de 2018



https://bandnewsfmcuri tiba.com/orquestrafeminina-apresentaconcerto-das-rosas-naopera-de-arame/

BLOG MARIA VALE FAZ

8 de marco de 2018



https://blogs.plural.jor.b r/maria-vai-efaz/2018/03/08/orquest ra-formada-pormulheres/

PORTAL DA CIDADE

https://foz.portaldacidade.com/ noticias/cidade/feirinha-da-jk-

recebera-espetaculo-concerto -das-rosas-neste-domingo

FOZ DO IGUACÚ 15 de março de 2018



RPC CURITIBA 6 de março de 2018



https://redeglobo.globo.com/rp c/diversao-earte/Curitiba/noticia/concertodas-rosas-come mora-o-dia-internacional-damulher-em-curitiba.ghtml

PARANÁ PORTAL

8 de março de 2018



https://paranaportal.uol categoria/orquestrafeminina-apresentaconcerto-dasrosas-naopera-de-arame/

PARANÁ TV

17 de março de 2018



http://g1.globo.com/pr/oe ste-sudoeste/paranatv-2edicao/videos/t/foz-doiguacu/v/neste-d omingo-18-tem-concertodas-rosas-em-

CLICK FOZ

19 de março de 2018



http://www.clickfozdoig das-rosas-leva-musicaclassica-parafeirinhada-jk/

TEATRO OURO VERDE

21 de junho de 2018



https://teatroouroverde wordpress.com/2018/06 /21/concerto-das-rosas/

RÁDIO PAIQUERE

25 de junho de <u>2018</u>



https://www.paiguere.c om.br/teatro-ouroverde-recebe-concertodas-rosas/

SUPERINTENDENCIA GERAL DE CIÊNCIA, TECNOLOGIA DO **ENSINO SUP. PR**

25 de junho de 2018



http://www.seti.pr.gov.b r/Noticia/Teatro-Ouro-Verde-recebe-nestaterca-feira-o-Concertodas-Rosas

UNIVERSIDADE **ESTADUAL DE LONDRINA**

25 de junho de 2018



http://www.uel.br/com/ agenciaueldenoticias/in dex.php?arq=ARQ_not& id=26505

ENJOY MARINGÁ Junho de 2018



http://www.enjoymarin ga.com.br/cultura_espo rte_detalhes/2540/conc erto-das-rosas.html

PREFEITURA DE MARINGÁ

27 de junho de 2018



http://www2.maringa.pr .gov.br/turismo/?cod=ag enda/mes/06/ano/2018

RÁDIO CAMPOS DOURADOS

15 de março de 2018



http://camposdourados. fm.br/portal/2018/03/1 5/e-hoje-medianeiratera-duas-apresentaco es-da-orquestra-ladiesensemble-concerto-das-

JORNAL MENSAGEIRO

15 de março de 2018



https://jornalmensageir o.com/social/concertodas-rosas-cpc-arandura/

REVISTA **MOSAICOS**

19 de março de 2018



https://www.revistamos aicos.com.br/concertodas-rosas-um-refinadorepertorio-musical/

PREFEITURA DE **MEDIANEIRA**

13 de março de 2018



https://medianeira.pr.go v.br/?noticia=5978

GUIA MEDIANEIRA

19 de março de 2018



http://www.guiamedian eira.com.br/noticia/188 38/Concerto+das+Rosas +lota+CPC+Arandura+e+ emociona+publico

A GAZETA WEB

14 de março de 2018



http://agazetaweb.com/ orquestra-formada-pormulheres-apresenta-oconcerto-das-rosashoje-14-em-santahelena/

PREFEITURA DE **SANTA HELENA**

14 de março de 2018



https://guia.gazetadopo vo.com.br/shows/conce rto-das-rosas-dia-damulher-2018-operadearame/

FOLHA DO LITORAL

24 de abril de 2018



https://folhadolitoral.co m.br/cultura-eentretenimento/paranag ua-recebe-o-concertodas-rosas-emhomenagem-ao-dia-dasmaes/

PARANAGUÁ EM FOCO

7 de maio de 2018



https://www.paranagua emfoco.com/2018/05/c oncerto-das-rosas-nodia-12-de-maio.html

BLOG DA LUCIANE

9 de maio de 2018



http://www.blogdalucia ne.com.br/2018/05/con certo-das-rosasacontece-dia-12-emparanagua/

PARANÁ SHOP

7 de maio de 2018



https://paranashop.com .br/2018/05/concertodas-rosas-emparanagua/

PRODUÇÃO:

O Concerto das Rosas com a Orquestra Ladies Ensemble foi produzido pela Trento Edições Culturais e Unicultura que foram responsáveis pela concepção do projeto em leis de incentivo fiscal, captação de recursos, criação de identidade visual, planejamento, produção técnica e posteriormente prestação de contas.

O Grupo Orquestral Ladies Ensemble, ativo desde 2008, é o único composto apenas por mulheres no Paraná, conta com a colaboração de 16 musicistas das principais orquestras do Estado. Durante a realização do projeto o grupo contou com a regência do maestro Alessandro Sangiorgi, e teve a composição de arranjos e direção do maestro Alexandre Brasolim. As apresentações contaram com diversas solistas de destaque, instrumentistas, cantoras e bailarinas.

PARA A REALIZAÇÃO DA TURNÊ FORAM NECESSÁRIOS ALÉM DA MOBILIZAÇÃO DE MUSICISTAS UMA SÉRIE DE PROFISSIONAIS QUE VIABILIZARAM A REALIZAÇÃO DO PROJETO DESDE A SUA IDEALIZAÇÃO, PRODUÇÃO E FINALIZAÇÃO DE PRESTAÇÃO DE CONTAS.

COORDENAÇÃO EXECUTIVA:

Coordenador responsável pelo planejamento estratégico de produção, comunicação e mobilização de órgãos e entidades públicas do Estado, buscando parcerias para a melhor divulgação do Concerto.

PRODUÇÃO:

Responsável pela mobilização das ações de ensaios, apresentações, agendamento de espaços para apresentação além de coordenação dos prestadores de serviço para a realização do projeto.

DESIGNER:

Equipe responsável pela criação dos materiais gráficos utilizados na comunicação do projeto para divulgação ao público.

ASSESSORIA DE IMPRENSA:

Trabalho constante para divulgação das apresentações nos principais canais da imprensa e pautas nos meios de comunicação.

SOCIAL MEDIA:

Profissional trabalhando para divulgação das apresentações, além da pesquisa e divulgação de conteúdos na página do Facebook do projeto.

DIREÇÃO ARTÍSTICA:

Profissional responsável por elaborar o programa artístico da orquestra, coordenar ensaios, seleção de musicistas e auxiliar no planejamento da agenda das apresentações.

CENOGRAFIA:

Profissional responsável por desenvolver o cenário utilizado durante as apresentações da Orquestra.

SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO:

Equipe responsável por qualificar os espaços para receber a apresentação do Concerto das Rosas promovendo ao público o acesso as melhores condições técnicas.

FOTÓGRAFO ARTÍSTICO:

Profissional responsável por realizar fotos para a divulgação das apresentações e arquivo do projeto.

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL: Equipe responsável por realizar o arquivo em vídeo dos repertórios apresentados e vídeos para a divulgação das apresentações.

Concerto das Rosas, contou com a participação de uma média de 30 profissionais por apresentação, contabilizando assessores de imprensa sempre presentes, produtores, assistentes, seguranças, recepcionista e porteiros.

FICHA TÉCNICA

REALIZAÇÃO: UNIVERSIDADE LIVRE DA CULTURA

PRODUÇÃO EXECUTIVA: TRENTO EDIÇÕES CULTURAIS

DIREÇÃO GERAL: **RICARDO TRENTO**

PRODUÇÃO: VICKY VEGA

ELABORAÇÃO DE PROJETOS: ÉLISSON S. SILVA

CAPTAÇÃO DE RECURSO: RICARDO TRENTO E CIBELE LUNKES

COMUNICAÇÃO: WILLIAN DE MELO

MÍDIAS SOCIAIS: JULIA GRUS

PROJETO GRÁFICO: RODA EXPERIENCE

CENOGRAFIA: DANIEL MARQUES

ORQUESTRA LADIES ENSEMBLE

DIRECÃO ARTÍSTICA E MUSICAL: FABIOLA BACH AKEL

MAESTRO: ALESSANDRO SANGIORGI

MAESTRINA ASSITENTE: PRISCILLA PRUETER

ARRANJADOR: ALEXANDRE BRASOLIN

VIOLINOS: MOARA PESSATT (SPALLA), JULIANE WEINGARTNER,
KARINA ROMANO, THALITA FERRONATO, OKSANA
MEISTER, REBECA VIEIRA, ANADGESDA GUERRA,
ISABEL HAGI ODA, LEILA CRISTINA TASCHECK,
JUSLEI BORGES, GISELE BORGES PAZZINATTO E
AMANDA DA SILVA CANTADOR COIMBRA.

VIOLA: FABIOLA BACH AKEL, SHANDA OLANDOSKI

e FABIANE FERRONATO.

VIOLONCELO: MARIA LUIZA SPROGIS, ANA CLAVIJO, ADRIANA LOMBARDI e ANGELA CAETANO.

CONTRABAIXO: LARISSA COUTRIN e TAIS GOMES.

PIANO: PRISCILLA MALANSKY

PERCURSÃO: GABRIELA BRUEL e LINA ABE.

ACORDEÃO DIATÔNICO MARYANNE FRANCESCON

(GAITA PONTO) E CROMÁTICO:

OBOÉ: TÁLITA CAPRA

SOLISTAS CONVIDADAS: ARIADNE OLIVEIRA, MASAMI GANEV,

ANNANDA SAMARINE e DANIELE DE OLOVEIRA.

PATROCÍNIO

CELEPAR, COMPAGAS, COPEL, ELEJOR, FERTIPAR, PERÓXIDOS, UNIMED, CONDOR, FRIMESA, HAVAN, NEOVIA, LAR, ALLTECH, DIVESA e TRADENER.

APOIO

ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO HOSPITAL DE CLÍNICAS, CIA DA ROUPA, TEATRO GUAÍRA, SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA, CANAL DA MÚSICA.

PROMOÇÃO

RPC - REDE PARANAENSE DE COMUNICAÇÃO



Patrocínio



























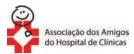








Apoio









Produção

Promoção





Realização







