

MINISTÉRIO DA CULTURA
E AINTEPAR APRESENTAM

62°
Festival
Folclórico e
de Etnias do
Paraná

30/06 a 11/07
teatro guaira

Relatório 2024



SOBRE

O Festival Folclórico de Etnias do Paraná foi idealizado, em 1958, pelos grupos folclóricos paranaenses, com o objetivo de celebrar e enaltecer a diversidade étnica dos povos do mundo. Em 1974, esses grupos fundaram a AINTEPAR (Associação Interétnica do Paraná), que tem como propósito zelar pela autenticidade e a essência do folclore, preservando as tradições que ajudaram a moldar a cultura e a identidade paranaense.

Realizado há 62 anos, o Festival Folclórico de Etnias possibilita maior visibilidade para as tradições folclóricas, com apresentações multifacetadas de música, canto e dança, que encantam o público com as cores e o brilho dos trajes e adereços apresentados por cada etnia. O Festival é uma referência da história cultural do Estado do Paraná, sendo reconhecido pelo público e pelo Governo do Estado ao ser incluído no calendário oficial de eventos em 1980.

A 62ª edição, realizada no Teatro Guaíra, em Curitiba, de **30 de junho a 11 de julho de 2024**, pela AINTEPAR em parceria com a Unicultura – Universidade Livre da Cultura e a Trento Edições Culturais, foi viabilizada por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura – Lei Rouanet, com patrocínio da Sanepar e apoio do Sistema Fecomércio, Bodebrown, Teatro Guaíra e Viaje Paraná. Nesta edição, foram realizadas **12 noites** de apresentações, com 16 grupos folclóricos de 13 etnias, mobilizando cerca de **1.600 folcloristas** e **17.175 espectadores**.

Como contrapartida social do projeto, foi realizada uma apresentação didática na PUCPR, em Curitiba, fortalecendo o diálogo entre a tradição popular e o ambiente acadêmico para cerca de **350 estudantes**.

Ao preservar e difundir o patrimônio imaterial, o Festival conecta-se diretamente aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da ONU, contribuindo para a Educação de Qualidade (ODS 4) por meio de ações pedagógicas; para a Igualdade de Gênero (ODS 5) ao garantir a participação equitativa entre homens e mulheres; para o Trabalho Decente e Crescimento Econômico (ODS 8) ao fomentar a economia criativa; para a Redução das Desigualdades (ODS 10) ao valorizar a diversidade cultural e a inclusão social; para Cidades e Comunidades Sustentáveis (ODS 11) ao consolidar Curitiba como polo de diversidade e preservação cultural; para a Paz, Justiça e Instituições Eficazes (ODS 16) ao promover o respeito e o diálogo intercultural; e para Parcerias e Meios de Implementação (ODS 17) ao unir esforços de instituições públicas, privadas e da sociedade civil em prol da cultura.

Dessa forma, o Festival Folclórico de Etnias do Paraná reafirma sua importância como espaço de celebração da diversidade, promoção da cultura e contribuição para o desenvolvimento sustentável.

Números:

ROI



12

Noites de
apresentações

13

Etnias

16

Grupos
folclóricos



273

Profissionais
envolvidos



1600

Artistas de
folclore



17.175

espectadores



1

Palestras
de contrapartida
social



350

Estudantes



234.049

Pessoas impactadas
nas redes sociais



358.484

Visualizações
nas redes sociais



64%

25%

Público das redes sociais
na faixa etária entre
25 e 54 anos

redes sociais:



15

Reels

32

Posts

508

Storyes



64%

Publico das redes sociais na faixa etária entre 25 e 54 anos



25%



234.049

Pessoas impactadas nas redes sociais

Título	Data da publicação	Tipo	Visualizações
 Uma homenagem linda ao povo ucraniano, nesta noite de @festivalfolcloricodoparana ua no palco do ... Reel · tocaculturalcuritiba	Turbinar 3 de jul de 2024	Reel	20,1 mil
 Um banho de cultura! 🇵🇱 O @festivalfolcloricodoparana acontece até o dia 11 — e o grupo @barvinoko... Reel · gabrielkrambeck	Turbinar 9 de jul de 2024	Reel	17,3 mil
 UA🇺🇦❤️ Hoje tem Folclore Ucraniano Barvinok, no palco do Teatro Guaíra em Curitiba, no 62º Festival ... Reel · tocaculturalcuritiba	Turbinar 3 de jul de 2024	Reel	13,9 mil
 Noite de celebrar o folclore polonês com o @grupowisla pl no @festivalfolcloricodoparana da @ainte... Reel · tocaculturalcuritiba	Turbinar 7 de jul de 2024	Reel	13,2 mil
 UA🇺🇦Folclore Ucraniano Barvinok no palco do Teatro Guaíra em Curitiba. Imagens: @tocaculturalcuritiba Reel · tocaculturalcuritiba	Turbinar 3 de jul de 2024	Reel	11,9 mil
 PL🇵🇱🇵🇱 Mais uma dança linda e colorida, do grupo folclórico Junak, que resgata as tradições da Polôn... Reel · tocaculturalcuritiba	Turbinar 8 de jul de 2024	Reel	10,8 mil
 UA Foi lindo de ver o Grupo Folclórico Ucraniano Poltava em sua apresentação no famoso palco do Te... Carrossel · festivalfolcloricodoparana	Turbinar 6 de jul de 2024	Post	10,6 mil

30 de junho de 2024 às 19h30

Abertura com todos os grupos do Festival



80 - Componentes

12 - Profissionais envolvidos

350 - Espectadores



01 de julho de 2024 às 20h30

CTB Querência Santa Mônica - Folclore Brasileiro

Grupo Folclórico Germânico Alte Heimat



150 - Componentes

15 - Profissionais envolvidos

1659 - Espectadores



02 de julho de 2024 às 20h30

Grupo Folclórico Ítalo-Brasileiro Santa Felicidade



120 - Componentes

10 - Profissionais envolvidos

1727 - Espectadores



03 de julho de 2024 às 20h30

Folclore Ucrâniano Barvinok



150 - Componentes

14 - Profissionais envolvidos

1834 - Espectadores



04 de julho de 2024 às 20h30

Grupo Folclórico Ucrâniano Poltava



300 - Componentes

14 - Profissionais envolvidos

1808 - Espectadores



05 de julho de 2024 às 20h30

Grupo Folclórico do Centro Espanhol do Paraná



120 - Componentes

12 - Profissionais envolvidos

1823 - Espectadores



06 de julho de 2024 às 20h30

Grupo Folclórico Píccola Itália

Grupo Folclórico Italiano Anima Dantis



102 - Componentes

18 - Profissionais envolvidos

966 - Espectadores



07 de julho de 2024 às 19h30

Wisła - Grupo Folclórico Polonês do Paraná



150 - Componentes

14 - Profissionais envolvidos

1863 - Espectadores



08 de julho de 2024 às 20h30

Grupo Folclórico Polonês Junak

- Sociedade União Juventus



50 - Componentes

9 - Profissionais envolvidos

1241 - Espectadores



09 de julho de 2024 às 20h30

Associação Cultural e Beneficente

Nipo-Brasileira de Curitiba - Nikkei-Curitiba



200 - Componentes

12 - Profissionais envolvidos

1473 - Espectadores





10 de julho de 2024 às 20h30

Grupo Folclórico Germânico Original

Einigkeit Tanzgruppe da Sociedade Thalia

Folclore Grego Neolóa do Paraná

 **95** - Componentes
18 - Profissionais envolvidos
2066 - Espectadores



11 de julho de 2024 às 20h30

Grupo Folclórico Raíces de Bolívia

Grupo Folclórico Holandês de Castrolanda

Gruppo Siciliano Isola Del Sole



135 - Componentes

32 - Profissionais envolvidos

710 - Espectadores



Contrapartida Social

Em 1º de outubro de 2024, realizou-se, nas dependências da Pontifícia Universidade Católica do Paraná, em Curitiba, a Apresentação Folclórica Didática, que contou com a participação dos grupos Folclore Ucraniano Barvinok, Grupo Folclórico do Centro Espanhol do Paraná e Gruppo Siciliano Isola Del Sole. A iniciativa teve como objetivo promover a valorização das manifestações culturais de diferentes comunidades, fortalecendo o diálogo entre a tradição popular e o ambiente acadêmico.



2h – de apresentação

44 – Folcloristas

350 – Estudantes

MATERIAL GRÁFICO

FOLDER PROGRAMAÇÃO TEATRO GUAÍRA: A3 com 2 dobras; 12 mil unidades. (Distribuídos nas noites de Festival no Teatro Guaíra).

CARTAZ FESTIVAL FOLCLÓRICO: 30x42cm; 1.000 (um mil unidades). (Fixados em ônibus e terminais de Curitiba e nos clubes e associações dos grupos Folclóricos).

PAINEL PATROCINADORES: 220x400cm; 1 (uma) unidade; (Utilizados no foyer do Teatro Guaíra para a recepção do público).

BANNER EXTERNO TEATRO GUAÍRA: 222x157cm; 1 (uma) unidade; (Fixados na fachada do Teatro Guaíra durante 28 Dias).

BANNER EXTERNO TEATRO GUAÍRA: 250x580cm; 1 (uma) unidade; (Fixados na fachada do Teatro Guaíra durante 25 Dias).

BANNER ROLL-UP: 80x200cm; 2 (duas) unidades; (Utilizados no Foyer do Teatro Guaíra e nas ações de contrapartidas nas escolas públicas).

ATUALIZAÇÃO DO SITE: festivalfolclorico.com.br
VINHETA APRESENTAÇÃO: Exibida e antes de cada evento realizado no Festival Folclórico.

MÁSCARA POST PARA REDES SOCIAIS: Disponibilizado aos grupos para realização da divulgação das noites de apresentação horizontal e vertical

POST PARA REDES SOCIAIS: Divulgação do Festival horizontal e vertical



FICHA TÉCNICA

Realização: AINTEPAR (Associação Interétnica do Paraná)

Presidente: Lourival de Araujo Filho | **Vice-Presidente:** Rogério Flor | **Tesoureira:** Blanca Hernando Barco | **2º**

Tesoureira: Deivis Helen Calamucci | **Secretário:** Carlos Valdir Henze Junior | **2º Secretária:** Solange Maria Melnyk Oresten.

Produção Artística e Responsabilidade pelo conteúdo dos Espetáculos: GRUPO FOLCLÓRICO POLONÊS JUNAK SOCIEDADE UNIÃO JUVENTUS | CTB QUERÊNCIA SANTA MÔNICA – FOLCLORE BRASILEIRO | FOLCLORE GREGO NEOLÉA DO PARANÁ | WISŁA – GRUPO FOLCLÓRICO POLONÊS DO PARANÁ | GRUPO FOLCLÓRICO ÍTALO-BRASILEIRO SANTA FELICIDADE | GRUPO FOLCLÓRICO PÍCCOLA ITÁLIA | GRUPO FOLCLÓRICO GERMÂNICO ORIGINAL EINIGKEIT TANZGRUPPE DA SOCIEDADE THALIA | ASSOCIAÇÃO CULTURAL E BENEFICENTE NIPO-BRASILEIRA DE CURITIBA – NIKKEI-CURITIBA | GRUPO FOLCLÓRICO UCRANIANO POLTAVA | GRUPO FOLCLÓRICO DO CENTRO ESPANHOL DO PARANÁ | FOLCLORE UCRANIANO BARVINOK | GRUPO FOLCLÓRICO GERMÂNICO ALTE HEIMAT | GRUPO FOLCLÓRICO ITALIANO ANIMA DANTIS | GRUPO FOLCLÓRICO RAÍZES DE BOLÍVIA | GRUPO FOLCLÓRICO HOLANDÊS DE CASTROLANDA | GRUPPO SICILIANO ISOLA DEL SOLE

Direção Artística: Rogério Flor

Diretor Técnico: Lourival de Araujo Filho

Produção: Unicultura (Universidade livre da Cultura) e Trento Edições Culturais

Direção Geral: Ricardo Trento

Produção: Cibeles Lunkes

Elaboração de Projetos: Élisson Silva

Social Media: Blu.me Marketing & Comunicação Digital

Arte Gráfica: Gedegato

Design Gráfico e Web: Willian de Melo

Fotografia: Brunno Covello e Felipe Marins

Marketing Cult. e Capt. de Recursos: Ricardo Trento

Sonorização e Iluminação: Play Audio Som e Luz

Assistentes de Palco e Operadores de Luz:

Leonardo Taques e Eumar Kohler

Captação de Vídeo: Miura Produções – Reinaldo Miura



62° Festival Folclórico e de Etnias do Paraná

festivalfolcloricodoparana
aintepar
unicultura.org



PATROCÍNIO



APOIO



PRODUÇÃO



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA
CULTURA

