

desLOC(...)

o deslocamento de
um pensamento,
uma vontade,
uma sensação.



SOBRE

O projeto desLOC(...) propõe uma investigação artística sobre deslocamento, repetição e percepção no espaço urbano, utilizando a fotografia como suporte de criação e intervenção.

As imagens produzidas foram inseridas em diferentes contextos da cidade, criando novas leituras entre obra, ambiente e observador.

A proposta articula fotografia, cidade e ocupação visual, explorando sobreposições, contrastes e relações entre imagem e espaço urbano.



OBJETIVOS

Desenvolver uma exposição artística sobre deslocamento, percepção e intervenção urbana através da fotografia.

Pesquisar os aspectos do deslocamento e da repetição na arte, suas definições e aplicações.

Analisar a fotografia como processo de criação e suporte para a intenção artística.

Investigar a relação entre intervenção urbana, fotografia e diferentes suportes para criação artística.

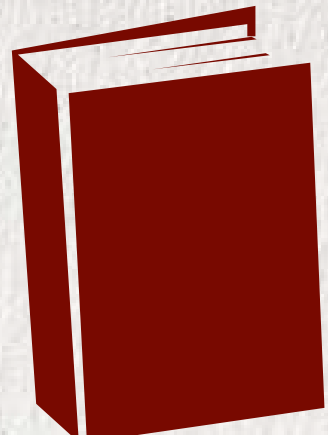


RESULTADOS

30.000 

Público impactado



 **1000**
Catálogos impressos


1 Workshop

 **10**
Trabalhos diretos

 **15**
Trabalhos indiretos

 **40**
Imagens expostas

 **107.525,63**
Valor captado

 **10**
Dias de exposição

CLIPPING



Vernissage -17/10/2018



Conversa com o artista
18/10/2018



KATIA VELO
ARTISTA PLÁSTICA, COLUNISTA E PROFESSORA

INICIAL CULTURA ENTRETENIMENTO ENTREVISTAS CURSOS ARQUITETURA, DECORAÇÃO
KATIA VELO SITE ANTIGO CONTATO

desLOC(...)

Exposição fotográfica "desLOC(...)" e deslocamento de um pensamento, uma vontade, uma sensação" transforma o comum e cotidiano em surreal.

Publicado em 17 de outubro de 2016 por [Katia](#) em [Cultura](#) / 0 comentários

o deslocamento de um pensamento, uma vontade, uma sensação
Projeto "desLOC(...)" Sander Vital Riquetti
Galeria EMBAP

Imagem: Divulgação

[Curtir](#) [Compartilhar](#) [Twitter](#) [G+](#)

A "desLOC(...)" e deslocamento de um pensamento, uma vontade, uma sensação" de Sander Riquetti estará em exibição na Galeria EMBAP, a partir de 17 de outubro de 2016, segunda a sexta, das 14h às 20h, excepcionalmente dias 19 e 26 de outubro das 10h às 16h, e sábado, das 10h às 12h. A exposição reúne cerca de 40 imagens dispostas em diferentes painéis, com obras fotográficas realizadas entre os anos de 2015 e 2016, em Curitiba. Na abertura dia 17, às 18h, será realizado o lançamento do catálogo da exposição. No dia 18, às 18h haverá visita guiada sob a orientação do artista.

Com o objetivo de provocar no público o questionamento sobre o deslocar de onde se está e para onde se quer chegar, o artista promoveu uma série de intervenções urbanas para a composição das obras. Na exposição o espectador é convidado a deslocar as sensações e construir sua própria narrativa com base nas sensações vividas, leitura e percepção.

O projeto "desLOC(...)" e deslocamento de um pensamento, uma vontade, uma sensação" é realizado por meio do programa de apoio e incentivo à cultura, da Fundação Cultural de Curitiba e da Prefeitura Municipal de Curitiba, pela Unicultura – Universidade Livre da Cultura, Trento Edições Culturais, patrocinado pelas empresas Shopping Mueller e FH Consultoria, e apoiado pela Escola de Música e Belas Artes do Paraná – UNESPAR.

O Artista

Sander Vital Riquetti é natural de Capinzal-SC. É Fotógrafo e Artista Visual, graduando no Curso Superior de Gravura na Escola de Música e Belas Artes do Paraná. cursou fotografia no Centro Europeu, especialização em "Artes Visuais: Cultura e Criação" no SENAC-PR e participou do Atelier Livre de Arte Contemporânea "Edilson Viriato" em Curitiba de 2007 a 2012. Participou de exposições coletivas e individuais de arte, salões de artes nacionais, mostras internacionais e salões de fotografia, com algumas premiações e menções honrosas como o 8º Festival Internacional de Imagem Fotográfica em Atibaia-SP e o 5º Salão FUNDARTE/SESC em Montenegro-RS. Sua última exposição individual chamada "ir(REAL)" foi realizada em 2012 no Espaço Cultural BRDE Palacete dos Leões, em Curitiba-PR.

SERVIÇO:

O quê: desLOC(...)" e deslocamento de um pensamento, uma vontade, uma sensação

Gênero: Fotografia

Onde: Galeria EMBAP, Rua Francisco Torres, 253 – Centro, Curitiba – PR

Quando: 17 de outubro de 2016, segunda a sexta, das 14h às 20h, excepcionalmente dias 19 e 26 de outubro das 10h às 16h, e sábado, das 10h às 12h.

Quanto: entrada franca

Classificação etária: Livre para todos os públicos

Blog - Katia Velo

CLIPPING

Site - Obras de Arte

Site - É Paraná

Site - Escola de Músicas e Belas Artes do Paraná EMBAP

Jornal Metro - 17/10/16

Foto. 'desLOC(...)' abre hoje na Galeria Embap

A Galeria Embap inaugura hoje a exposição fotográfica 'desLOC(...)', de Sander Riquetti. Com 40 imagens dispostas em diferentes painéis, a mostra tem registros feitos em Curitiba de 2015 e 2016.

Com as obras, Riquetti pretende questionar o deslocamento. Por isso, 'desLOC(...)' exhibe uma série de intervenções urbanas, convidando o espectador a construir sua própria narrativa. A abertura está marcada para as 19h. **METRO CURITIBA**



Riquetti é fotógrafo e artista visual. **SANDER RIQUETTI**

FICHA TÉCNICA

Coordenador do Projeto

Ricardo Trento

Autor, Fotografias e Texto

Sander Vital Riquetti

Produção Executiva

Vicky Vega

Comunicação/Imprensa

Willian de Melo

Assistente de Produção

Fernanda Czaplinsky Nalon

Projeto gráfico

Roda Experience

Tradução

Claudia Vega
Cabrera

Impressão

Grafica Capital

Curadoria

Hertz Wendel de
Camargo

Marketing Cultural e Captação de recursos

Trento Edições Culturais

Realização

Unicultura

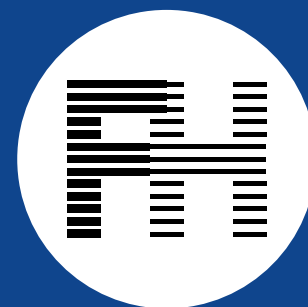


PARCEIROS

Realização:



Incentivo:



CURITIBA



PROJETO REALIZADO COM O APOIO DO FUNDO MUNICIPAL DA CULTURA – PROGRAMA DE APOIO E INCENTIVO À CULTURA – FUNDAÇÃO CULTURAL DE CURITIBA E DA PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA

