



X CONCURSO DE PIANO

PROF^A EDNA BASSETTI HABITH

RELATÓRIO

2014 – LEI MUNICIPAL 43005/13



SOBRE

O Concurso de Piano Prof^a Edna Bassetti Habith foi um concurso nacional voltado para a revelação de novos talentos pianísticos.

Em sua 10^a edição, reuniu participantes de diversas regiões do país, distribuídos em quatro categorias (7 a 35 anos), com premiação por categoria e prêmio ao vencedor geral.

Realizado em Curitiba, integrou o calendário nacional de eventos pianísticos.

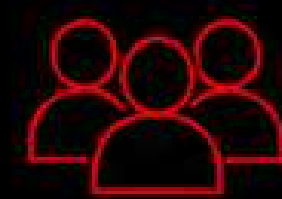
ATIVIDADES REALIZADAS



- Realização do concurso nacional de piano
- Participação de pianistas de diversas regiões do país
- Divisão dos participantes em quatro categorias
- Avaliação por banca especializada
- Premiação dos vencedores por categoria e geral



RESULTADOS



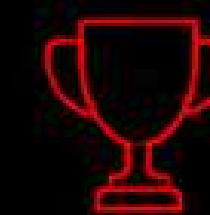
31
INSCRITOS



9
ESTADOS
REPRESENTADOS



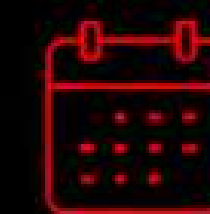
17
CIDADES
PARTICIPANTES



12
PREMIADOS



+ R\$14 MIL
EM
PREMIAÇÃO



4 DIAS
DE
PROGRAMAÇÃO

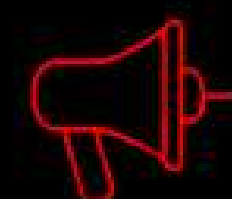


IMPACTO



300 MIL

PESSOAS IMPACTADAS



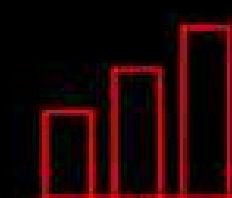
R\$ 250 MIL

EM RETORNO DE M DIA



R\$ 19.950

EM INVESTIMENTO DE M DIA



R\$ 108.797,81

EM VALOR CAPTADO

CLIPPING

Barreiras FESTA DE TODOS OS BAIANOS

X Concurso de Piano Profª Edna Bassetti Habith abre inscrições

Entre os dias 15 de abril a 14 de julho de 2014 estarão abertas as inscrições para a décima edição do Concurso de Piano Profª Edna Bassetti Habith. Estudantes e pianistas de todo o Brasil, de 7 a 35 anos, nativos ou naturalizados brasileiros, podem participar apresentando obras de J. S. Bach, sonatas ou concertos clássicos, obras do período romântico, moderno ou contemporâneo e obras de autores brasileiros. Os concorrentes são separados por faixa etária e podem escolher as obras, que devem ser apresentadas de memória. Os prêmios totalizam R\$14.400.

O concurso acontece entre os dias 22 a 24 de agosto de 2014, no Espaço Cultural Capela Santa Maria, em Curitiba.

As inscrições devem ser feitas pelo [site do concurso](#) e custam R\$40.

0 Comentários

Deixe o seu comentário!

Nome: _____
Email: _____
Telefone: _____
Mensagem: _____

vivoaeste Viva esta estação

PREVISÃO DO TEMPO

Notícias em Tempo Real

NOTÍCIAS

22-08-2014 Curitiba recebe concurso nacional de pianistas até o dia 24 de agosto

Começa, nesta quinta-feira (21), a 10ª edição do Concurso de Piano Profª Edna Bassetti Habith. O evento, que ocorre na Capela Santa Maria, no Centro de Curitiba, vai receber estudantes e profissionais, em apresentações abertas à comunidade, até domingo (24). Durante a competição, os músicos devem apresentar obras do compositor erudito Johann Sebastian Bach.

De acordo com a organização, o evento tem como objetivo promover a troca de experiências entre os músicos. Já que devem participar pianistas de 7 a 35 anos de idade, bem como incentivar o público a ouvir a música clássica.

A competição condiz em apresentações das obras de Bach, executadas de memória, ou seja, sem partituras. Os músicos participantes concorrem a prêmios que somam R\$ 14 mil. Além das apresentações do concurso, também haverá recitais especiais para o público.

O evento é totalmente gratuito para o público. A Capela Santa Maria fica na Rua Conselheiro Laurindo, 273, próximo ao Teatro Guairá. A programação completa está disponível no site da Fundação Cultural de Curitiba.

Fonte: G1/PR

Deixe Seu Comentário

Comentar:

Publicar também no Facebook

Publicando como Aline Baroni (Trocar) **Comentar**

Recomende isso no Google+ **Like** 487 people like this. Be the first of your friends.

Desenvolvido por Lazzari Agência Web

CURITIBA

10º Concurso de Piano Profª Edna Bassetti Habith

Entre os dias 21 e 24 de agosto acontece em Curitiba a 10ª edição do Concurso de Piano Profª Edna Bassetti Habith, no Espaço Cultural Capela Santa Maria. Estudantes e pianistas de todo o Brasil, de 7 a 35 anos, nativos ou naturalizados brasileiros, apresentarão obras de J. S. Bach, sonatas ou concertos clássicos, obras do período romântico, moderno ou contemporâneo e obras de autores brasileiros. Os concorrentes são separados por faixa etária e podem escolher as obras, que devem ser apresentadas de memória.

Os prêmios totalizam R\$14.400. Desde 2003, o concurso recebe músicos, estudantes ou profissionais, de vários estados brasileiros. O que se vê na capital paranaense durante o concurso é um panorama do ensino e da prática do piano no Brasil.

"Isso sendo implementado o ensino de música das escolas, mas é necessário também promover a formação de piano e a troca de experiências entre esses artistas desde os primeiros anos de prática", avalia Ricardo Trezza, diretor executivo da Universidade Livre de Cultura, que realiza o projeto desde sua quarta edição. Os concorrentes são abertos ao público e algumas apresentações chegam a lotar a Capela Santa Maria, na Rua Marçal Deodoro.

Na nova edição foram destaques as presenças de pianistas como Haney Kim, convidada especial da Karlsruher Musikschule, Felipe Valério, do Conservatório de Stuttgart - ambos na Alemanha -, do influente maestro Antônio Lizetan e do pianista e cravista Inácio Gerolim, estadista da Camerata Artística de Curitiba. Conhecido na cena de música clássica, eles atuaram também como omeiros para promover o conhecimento aos artistas que se destacaram no concurso. Renata Streckert, vencedora do 1º edição, por exemplo, teve oportunidade, a partir de sua vitória, de fazer mestriado na França.

Programação
Quarta-feira (21) às 19h30 (4ª edição)

Reservatório de água: 08.36.36.36

FICHA TÉCNICA

Diretora Artística - Leilah Paiva

Produtor Executivo, Coordenação e Captação de Recursos - Ricardo Trento

Diretora de Produção - Giordana Porrat

Assessoria de Imprensa - Trento Edições Culturais

Jurados - Ingrid Serafim • Luiz Senise • Cristina Maria Pavan Capparelli

Designer - Adriana Alegria

Webdesigner - Aline Baroni

Registro Audiovisual - Rafael Cachuba Bartelli

Fotógrafo - Bruno Covello

Recital de abertura - Jairo Batista Thiersch

Recital - Prof^a Cristina Capparelli



PARCEIROS E APOIADORES



REALIZAÇÃO

Trento | Comunicação Integrada

UNICULTURA
UNIVERSIDADE LIVRE DA CULTURA

INCENTIVO

50 ANO | **CELEPAR**
Tecnologia da Informação e Comunicação do Paraná

RANDON
RODOPARANÁ

CANET JÚNIOR S.A.
DESENVOLVIMENTO IMOBILIÁRIO

F

X CONCURSO DE PIANO
PROF. EDNA BASSETTI HABITH

CURITIBA | **FUNDAÇÃO CULTURAL DE CURITIBA** | **LEI DE INCENTIVO À CULTURA**

Viabilizado através da Lei Municipal de Incentivo Cultural